

長谷川淨潤 即興ライブ

in DOLPHY
2nd 馬車道



Photo by T.Mikami

Joejun Hasegawa



Nao Takeuchi



Marcos Fernandes



Kuniaki KUDO

「DOLPHY 2nd 馬車道」の素敵な場で、
とっておきの音楽体験を！

「聞いているだけで涙が出て、心が明るくなった」
「音楽の響きが隅々まで染み込んで、体が軽くなった」

——そんな感想が多いのは、一流のミュージシャン達が、
「その時・その場」を深く感じて、その瞬間にふさわしい「音」
で響き合っているから。

今回は、前回大好評頂いた「竹内直さん指揮」による素晴らしい響きあいも味わえるスペシャルなライブ！

4月にオープンした「DOLPHY 2nd 馬車道」の素敵な場で、
魂に響く音楽を存分に味わって下さい♪

9/1 14:00~16:00
☎ (開場 13:30)

JAZZ SPOT **DOLPHY** 2nd 馬車道

<http://dolphy2nd-bashamichi.com/>

DOLPHY 本店とお間違いなく！裏面に地図があります。

- ・料金 → 3,300 円 (予約 3,000 円) + オーダー
※予めご予約されると割引価格でお聴き頂けます (お席は自由席です)。
※ドルフィー 2nd 馬車道へのご予約なしでいらした方は、当日料金
になりますので、あらかじめご了承ください。
- ・ご予約 → ドルフィー 2nd 馬車道
Tel: 045-319-4030 QRコードからもご予約フォームに飛びます →
E-mail: reservation@dolphy2nd-bashamichi.com



※許可のない撮影は、お断り申し上げます。

Profile

●長谷川 浄潤 HASEGAWA Joejun (ピアノ)

中学時代から憧れであった山下洋輔氏の目前で、20歳のときピアノを弾いて認められる。

「浄潤は、とても繊細で大胆な音楽を創る名人である」とは横濱エアジーンマスターの紹介文。

完全即興のフリージャズスタイルでいながら、時にメロディックなフレーズが流れる特異なコード感覚とリズム感、そして心地よいタッチと透明感溢れる音色は唯一無比で、「フリージャズの鬼才」とか「天上のピアニスト」とも呼ぶ人もいます。

「早く全体や氣道を辞めてピアノ一本に絞れ」とは、或るクラシック喫茶マスターの言葉。

ジャズを全く知らない方にもファンが多く、毎回変わる即興演奏は躍動と瞑想のひとときだろう。(本人の言葉を元に作成)

<https://npo-kido.com/j-j.html>

●竹内 直 TAKEUCHI Nao (ts,bcl,fl,cl)

1977、1986年にニューヨークに滞在。帰国後、エルビン・ジョーンズ(ds)・ジャパニーズ・ジャズマシーンに参加。フレディ・ハバード(tp)と共演。

1991年、ブラジルに渡りサンバやボサノバを吸収する。90年代半ばからテナー・サクソによる無伴奏ソロを開始。2002年には山下洋輔(p)ユニットの一員としてヨーロッパ・ツアーを敢行。

2008年、セネガルに滞在し、世界的打楽器オーケストラのドゥ・ドゥ・ンジャイ・ファミリーと親交を深める。2008年、

天河神社に奉納演奏。

リーダーアルバムとして最新作「セラフィナイト」を含む10枚をリリース。

<http://takeuchinao.com/>

●マルコス・フェルナンデス

Marcos FERNANDES (efect-parc)

横浜生まれ。カリフォルニアで30年以上、パフォーマー、プロデューサー、キュレーターとして過ごす。

米国、カナダ、メキシコ、香港、日本の各地で、ソロのインプロバイザー、フォノグラファーとして公演。

またパーカッショニスト、サウンドアーティストとしてさまざまなアンサンブル、ダンサー、ビジュアルアーティスト達とも共演。

Accretions、Bake/Staalplaat、Circumvention、Pax、Pfundment、Phonography.org、Public Eyesore、Solitary B 他から60点以上の作品を発表。

<http://marcosfernandes.com/bio/default.asp>

今回はベースの工藤邦明さんにもご参加頂けるかもしれません!

深い音色を奏でる工藤さんと、13年ぶりの共演なるか? どうぞお楽しみに♪



♪♪♪
今までの
浄潤ライブの
ご感想
♪♪♪

♪はじめての感動を感謝です。

演奏全部かたまりになって波になっておしよせてくる気持ちでした。

この感動は死ぬまで忘れることはないでしょう! ホントです。
(匿名希望)

♪まるで大地の鼓動が聞き手の心身に熱くこだまするような、壮大な自然賛歌のようなライブでした。

これがすべて improvisation.... ???!!!
半ば信じられない気分です。(ハイジ様)

♪とても良かったです。時間があつという間でした。もっとたくさん聞きたいです。

うまく言葉で表現できませんが、本当に遠方からこのために来て良かったです。(T.S.様)

次回予告...

10月7日(月)、ドイツ在住ベーシスト安藤明さんと奇跡の共演決定!

「安藤さんのベースが忘れられない…」

浄潤先生の熱い要望に応じて、安藤さん来日のタイミングで奇跡の共演が実現!

たった一つの音で別次元に誘う SAX&フルートの竹内直さんも加わるスペシャル企画、どうぞお見逃しなく!!



■日時: 10/7(月) 14:00~16:00 (開場 13:30)

■場所: ドルフィー 本店 (日の出町駅徒歩3分)

※右の地図は 2nd 馬車道店です。お間違えなく!

■料金: 3300円 (予約 3000円) + オーダー

※ご予約はドルフィー 本店で承っています!

TEL: 045-261-4542

ドルフィー 本店予約フォーム→



JAZZ SPOT DOLPHY 2nd 馬車道 ☎045-319-4030

